

EL OLFATO

PERIODISMO
+ PROFUNDO



www.elolfato.com



Más de 300 mil personas
visitarán a Ibagué en esta
edición del Festival Folclórico

Según el secretario de Turismo y Cultura, Alexander Castro, cada turista invierte un promedio de \$150.000 al día en la ciudad durante este evento.

► Págs 2 - 3

Fotografía: Diego Vargas



Editorial

Ibagué tiene un saldo en rojo en materia de cultura ciudadana. Nadie parece interesarse en este asunto vital para la convivencia. Ni la Alcaldía de Ibagué ni los gremios económicos y menos el circense Concejo Municipal proponen algo para mejorar la calidad de vida de los habitantes de la capital tolimense.

► Pág 4



Ibagué

Por primera vez en la historia, Señal Colombia transmitirá el Festival Folclórico Colombiano.

► Pág 7



Seguridad

Cada dos metros habrá un policía durante los desfiles en Ibagué.

► Pág 8



Historias

Conozca los tamales vegetarianos que son furor en Ibagué.

► Pág 9



Salud

Fortalecerán servicios de salud en el Tolima durante las festividades.

► Pág 14



Escanee este código, siga el canal de Whatsapp de EL OLFATO y entérese de las noticias más importantes.

Festival Folclórico Colombiano, la fiesta que guardó las armas y desempolvó el tiple y la guitarra



Cada año el departamento del Tolima celebra el Festival Folclórico Colombiano, una tradicional fiesta que cesó la guerra y acercó a las personas y el territorio.

Quizás pocos conocen el trasfondo del Festival que cada mes de junio engalana con coloridos adornos las calles de Ibagué, mientras los músicos interpretan el tiple y la guitarra y los bailarines danzan el bambuco con sus trajes típicos.

Según Cesar Augusto Zambrano, director del coro y la orquesta sinfónica de la Universidad del Tolima, la historia de cómo se creó el Festival Folclórico es extensa y de cuidado, pero sobre todo,

es una muestra de que el folclor acerca y termina conflictos sociales.

Zambrano relató que hacia el año 1959, el departamento vivía una guerra bipartidista agravada por la presencia de la guerrilla. Dos situaciones que tenían desangrados a los pobladores.

La situación era tan desesperante que decidieron crear una Junta Municipal de Turismo, de la cual hacían parte Guillermo Angulo y Adriano Tribín Piedrahita y el padre del maestro Zambrano.

Por tradición oral y escrita se conoce que Tribín fue el de la idea de crear el Festival Folclórico Nacional, teniendo en cuenta que la fiesta era un factor común entre los integrantes de la guerrilla y el pueblo.

En una investigación denominada

Violencia, música y fiesta en el Tolima, de Héctor Galeano Arbeláez, el autor relata que había fiesta con cualquier pretexto, siempre y cuando los operativos militares lo permitieran.

Galeano Arbeláez también explica que los dos bandos fueron citados a Cabildo Abierto en la Plaza de Bolívar: "Derrotados los opositores, los triunfadores, encabezados por el médico marcharon con agrupaciones musicales hasta el Hotel San Jorge, residencia del gobernador Parga Cortés. Una comisión dialogó con el gobernador desde las 10:00 de la noche hasta las 4:00 de la mañana".

Se dice que en dicha reunión participaron dos grandes exponentes de la música

En junio, el tiple y la guitarra suenan con intensidad mientras los trajes típicos se mueven al son de la música y las personas se unen en una fiesta que recuerda que el Tolima es ejemplo de paz.



sica tolimense:
Leonor Buenaventura de Valencia y Amina Melendro de Pulecio.

El maestro Zambrano explicó que durante el encuentro se necesitaba saber hasta qué punto el Gobierno Departamental y el Nacional podían aceptar esa situación.

“Y realmente, pues el presidente Lleras lo tomó con mucho interés, le llamó la atención la cosa y empezó a respaldarlo”, precisó.

No obstante, existía otro requisito para la realización del Festival y era que no podían haber uniformados custodiando el evento, ya que la fiesta era una aventura del corazón.

“Fue el abrazo para poder sentirnos

vivos a través de la música, porque la cosa era gravísima. Desde 1959, hasta esa época, pues era la violencia más cruda que uno se pueda imaginar. Entonces, ahí ya era otra posibilidad y se hizo esa propuesta”, precisó el maestro.

Asimismo, señaló que al Tolima le respondió el país. Se hizo una gran fiesta en donde el Ballet de Sonia Osorio debutó.

Además, los asistentes al festival se vestían de campesinos distinguiéndose como iguales y no como miembros de un partido u otro.

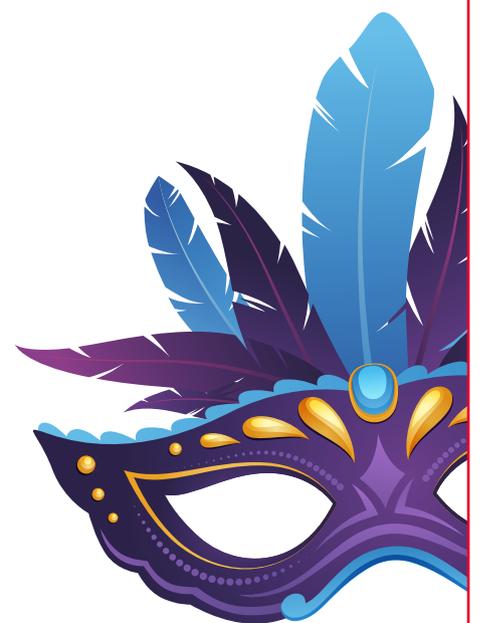
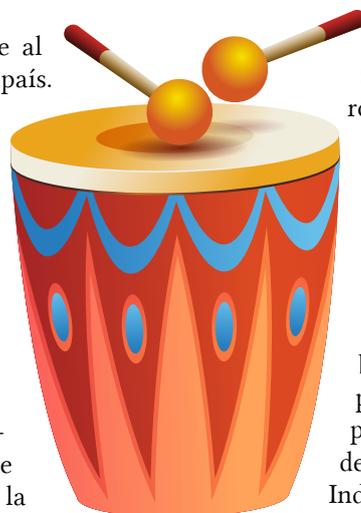
Desde ese año, cada junio, durante la conmemoración del día de San Juan y la fiesta de la cosecha de los indígenas, el tiple y la guitarra suenan intensamente mientras los pies de los bailarines se mueven sin parar.

50 versión del Festival Folclórico Colombiano

La 50 versión del Festival Folclórico comenzará con una variada programación:

A partir del domingo 23 de junio, propios y visitantes pueden disfrutar del: Día del Sombrero Tolimense, Gran Desfile de San Juan, Festival de Orquestas Pijao de Oro del Tolima, Elección y Coronación Embajadora Municipal del Folclor 2024 y tablados populares.

Y, en cuanto a la celebración de las fiestas sampedrinas, los visitantes y propios podrán disfrutar de: 56ª Feria Agropecuaria e Industrial - Bovina grado A, Gran Desfile de San Pedro, Vela de Elección y Coronación Embajadora Nacional del Folclor y culmina con los tablados populares. ◯



Dirección: Luis Eduardo González
Redacción: Juan Esteban Leguizamo, Valentina Castellanos Jater y Dayanna Guayabo.

Multimedia: Adrián Vanegas, Yadira Martín, Manuela Bolívar, Sebastián López y Sergio Quintero

Impresión: La Patria - 14.000 ejemplares
Diseño: William Alfonso López A.
Coordinación comercial: Ángela Franco, Diana Sarmiento
Publicidad: direccioncomercial@elolfato.com - 300 472 8799

Las opiniones expresadas por los columnistas no comprometen la línea editorial de EL OLFATO. El contenido es propiedad de Editorial EL OLFATO y queda prohibida su reproducción total o parcial en cualquier medio.

Editorial

Crianza, convivencia y cultura ciudadana

Inicia este fin de semana el periodo de fiestas, rumba, cultura y folclor en Ibagué. Son dos semanas en las que solo se habla de desfiles, carrozas, reinas y programación del Festival Folclórico Colombiano. Los huecos, la inseguridad, el desempleo, los elefantes blancos y los contratos irregulares pasan a un segundo plano porque la ciudad entró en modo fiestas.

Y es que así nació este evento hace 50 años: como un analgésico para enfrentar los dolores de la sociedad.

Pero hay algo que es necesario poner sobre la mesa en esta coyuntura: ¿cuándo llegará el alcalde o la alcaldesa de Ibagué que asuma como prioridad la convivencia, el civismo y la cultura ciudadana como un eje transversal para transformar esta sociedad agresiva, conflictiva y maleducada?

Hace un año, durante las fiestas de junio, se hicieron virales las imágenes de unos sujetos que decidieron resolver sus diferencias con machetes en pleno desfile del folclor. Obviamente

estaban borrachos.

Por esa razón, para esta edición del Festival, la Alcaldía de Ibagué y la Gobernación del Tolima planificaron un operativo policial sin precedentes. Habrá presencia de uniformados cada dos metros. Serán 450 agentes custodiando los desfiles de este y el próximo fin de semana.

Lastimosamente, debemos implementar estas medidas porque poco o nada se está haciendo desde la casa, la escuela y el Gobierno Municipal para fomentar la convivencia, el civismo y la cultura ciudadana.

Ibagué es una ciudad pequeña. Tiene todo para ser un mejor vivero, pero nadie ha liderado proyectos serios de transformación cultural. El exalcalde Guillermo Alfonso Jaramillo prometió que traería al profesor Antanas Mockus para desarrollar una estrategia similar a la que implementó durante su mandato en la Alcaldía de Bogotá.

Esa promesa fue uno de los tantos globos que lanzó durante su periodo al frente de la Alcaldía.

A los gremios económicos tampoco parece importarles el asunto. Ellos fijan su atención en los contratos y los convenios que obtienen con la Alcaldía de Ibagué y la Gobernación del Tolima, nada más.

La Cámara de Comercio termina siendo la caja 'mayor' de sus directivos y el circo del Concejo Municipal está ocupado aplaudiendo a los alcaldes de turno, metiendo cuotas en la nómina oficial y negociando la aprobación de proyectos de acuerdo.

Sin embargo, consideramos oportuno presentarles excusas a los circos de Colombia por compararlos con esta desprestigiada corporación.

Ojalá los sectores público y privado entiendan que es urgente desarrollar proyectos de cultura ciudadana a largo plazo. Que los padres de familia instruyamos con el ejemplo a nuestros hijos y que las instituciones educativas no pierdan de vista que hay que formar buenos ciudadanos antes que matemáticos, abogados, ingenieros, arquitectos o periodistas.

Opinión

Folclor tolimense: ganándole una batalla al tiempo



Columnista:
Inés Pinzón

Cada año por esta época despierto con la misma sensación, esa que te indica que se acercan las fiestas de San Juan y de San Pedro. Nuestra casa empieza a oler distinto, volvemos a recurrir en el desayuno a los amasijos, los bizcochos, las arepas oreja e'perro, los envueltos, las empanadas, los pasteles, los subidos, el masato, la avena, los buñuelos, el tamal y, por supuesto, tenemos el lujo de contar dentro de nuestra oferta gastronómica con el mejor plato de carne de cerdo del mundo: la lechona.

Este delicioso plato, repartido en cuanta fiesta nos convoca, se encuentra en el primer puesto del ránking que realiza la prestigiosa guía de gastronomía Taste Atlas, y ojo: no lleva arroz. Pa' los que somos de esta tierra auténticamente, la lechona es parte de la alimentación cotidiana, y por si fuera poco, las usamos para "encopetar" el tamal, como si al hacerlo nos recargáramos cual Popeye con superpoderes.

Y si de olores se trata, no hay duda alguna de que Ibagué es de las ciudades que mejor huelen en el mundo. Hace poco un amigo me dijo que yo hablaba bien de mi tierra, pero que me olvidaba señalar lo rico que huele. Él, un rolo acostumbrado a otro tipo de ciudad, me advertía que cada vez que salía a caminar por el sector de Miro lindo, sentía siempre el olor a café, y es que no hay ba-

rrío en Ibagué al que el nombre le haya quedado mejor designado que a Villa Café. Es exquisito pasar temprano en la mañana o finalizando la tarde y oler el café como si fuera el perfume más maravilloso del mundo, pero súmale, me decía él, que cada casi dos cuadras encuentras el delicioso olor del pan horneado, porque pa' panaderos nosotros los tolimenses. ¡Qué exquisitez! ¿Te imaginas, Inés, que esos dos olores maravillosos sean además dos de las cosas que más amamos comer? Sí, me imagino, le dije. En ocasiones, no apreciamos el detalle de lo simple en nuestras vidas.

Por estos días ya llevamos algún folclorito encima, por solo reseñar algunos: el de los colegios o universidades, el de la empresa donde trabajamos, el del conjunto o barrio donde vivimos y el familiar, este último el caserito, donde, al son de aguardiente Tapa Roja, volvemos a danzar. En resumen, la tradición no muere, se niega a morir, aun en medio de los dispositivos electrónicos que asedian con fuerza la vida de los más jóvenes, estos se ven llamados a perpetuar la identidad del tolimense, los colegios hacen una loable labor al persuadirnos en apoyar todas las actividades folclóricas, nos descubrimos entonces maquillando a los más pequeños de la casa para que dancen alguna melodía regional, terminamos igualmente

enredados en algún poncho, en un sombrero, un rabo e' gallo y las mujeres adornamos con encajes en las blusas nuestros cuerpos y con hermosos tocados el cabello.

Qué lindo es ver que hay fechas que se resisten a morir, que lindo poder ganarle de algún modo la batalla al tiempo, que lindo celebrar este año el quincuagésimo Festival Folclórico Colombiano y con él decirles a los más jóvenes que tienen mucho para sentirse orgullosos de su tierra. Qué lindo ha sido ver a nuestra Gobernadora y Alcaldesa irradiar el espíritu cívico tolimense.

Así que, yo por dentro repito lo mismo: ¿Cómo no querer la tierra que nos lo ha dado todo? ¿Cómo no valorar así sea, por instantes, los esfuerzos de todos por vivir aquí, por intentar empujar pa' el mismo lado? ¿Cómo no valorar a esos empresarios grandes y pequeños que le siguieron apostando solo por amor a esta tierra a quedarse aquí? La gente está feliz, yo estoy feliz, los calentanos somos así, medio despreocupados y felices. La victoria para nosotros pasa tan rápido como la derrota, en resumen: no nos amargamos. La resiliencia es una característica que nos fue otorgada como don, no nos escucharan decir muchas palabras para envolver, porque somos contundentes con muy poco.

La normalización de los excesos de junio



Columnista:
Valentina Giraldo

Mi casa está de fiesta por cuenta de la versión 50 del Festival Folclórico Colombiano: un evento que se prepara durante los primeros cinco meses del año y del cual intentamos reponernos los últimos seis meses del mismo; y es que, para algunos, la resaca que deja las fiestas de junio no es solamente física, sino también emocional; pues cada año este festival cuesta más que el anterior y los escándalos de sobrecostos, inseguridad y otros fenómenos tan tradicionales como el mismo festival, están siempre presentes.

Para hablar solo de la historia reciente, recordemos cómo en el 2023 tuvimos que presenciar el derroche de dinero en rimbombantes eventos llevados a cabo por el entonces mandatario. Entre ellos, el lanzamiento del festival en el Times Square de Nueva York, las fiestas privadas con los artistas contratados para el festival; entre otros muchos amargos recuerdos.

Y por supuesto, en las bodas de oro del festival tampoco se iba a escatimar en gastos: La

primera noticia que tuvimos fue que, en esta ocasión, se doblaría el presupuesto, teniendo con ello las fiestas de junio más caras en la historia de Ibagué. ¿Y cómo no lo iban a ser? Si el contrato logístico y organizativo ronda los \$8.000 millones a punta de tamales, totumas aguardienteras, pacas de agua, baños portátiles y otros elementos sobre costeados.

Sin embargo, esto no es lo que me asombra, pues la capacidad de asombro ante los actos de la política tradicional la perdí hace tiempo. Lo que verdaderamente me sorprende y me asusta, es la forma en que los Ibaguereños, incluyéndome, hemos normalizado estas prácticas; y las hemos normalizado no con la ausencia de queja, como la que expongo en este escrito, sino con la ausencia de acción.

Existe también un cierto resquemor a hablar del tema en tono de crítica por respeto al sector cultural, ¡Pero ojo!, esto no es una crítica a la cultura, las tradiciones y a los artistas que con grandeza ejercen su profesión; es una crítica al socialmente aceptado hurto fiestero y una invi-

tación a la acción ciudadana; porque, a veces, en medio del Aguardiente Tapa Roja, la chicha, los desfiles y las ferias, olvidamos que al final de junio unos pocos empresarios tendrán las cuentas bancarias llenas y el pueblo de a pie los bolsillos vacíos.

¡Y peor aún! Al final de junio los problemas de Ibagué seguirán siendo exactamente los mismos: Los barrios sin agua, la malla vial deteriorada, la inseguridad disparada, la movilidad imposible, el desempleo en las mismas; y todo esto con una única diferencia: habrá \$8.000 millones menos para solucionar los problemas estructurales de la ciudad.

Estoy absolutamente convencida de que tenemos derecho a disfrutar de nuestras fiestas sin la culpa de haber acolitado un sendo despilfarro. Así que, a usted, lector o lectora, que hoy domingo tal vez me lee mientras se alista para salir al desfile del San Juan, ¡Disfrute la fiesta!, pero recuerde llevar también su sentido crítico para que nunca más guardemos silencio ante lo que está mal.

Clan del Golfo en el norte, disidencias en el sur, sicariato en Ibagué: ¿Todo bien en casa?



Columnista:
Andrés Tafur

Por fuera del mundo de las maravillas que son las redes sociales y las declaraciones de prensa, las promesas de seguridad todavía no cuajan. Ese es el mensaje que dejó la rueda de prensa de la Policía de esta semana. Aunque la presencia de estos grupos armados en el departamento no es nueva, la cuestión es qué tiene que estar pasando para que la propia Fuerza Pública decidiera confirmarlo.

¿Tiene que ver la reciente cadena de homicidios en Ibagué con el “desequilibrio criminal” que podría provocar la entrada del Clan del Golfo a la capital del departamento?

Vamos por partes.

Sobre la presencia y accionar de las disidencias en el sur del Tolima me he pronunciado en distintas oportunidades. De hecho, desde el Centro de Estudios Regionales, hemos dedicado varios informes al análisis de los factores que influyen en el rearme y la reincidencia de combatientes, las dinámicas de la violencia armada posterior a la firma del Acuerdo de Paz y, especialmente, sobre el reclutamiento de menores en el territorio.

La Defensoría del Pueblo, por su parte, advirtió sobre estos hechos en dos oportunidades: abril de 2019 y julio de 2022. Desconozco si la Fuerza Pública y las autoridades civiles leen los reportes de la academia y del ministerio público.

Todos los trabajos de CERE se pueden descargar en nuestro repositorio: <https://acortar.link/repositoriocere>

Sobre el norte del Tolima, la Defensoría también ha venido alertando la presencia de “grupos postdesmovilización de los paramilitares”, desde el momento mismo de la desmovilización del Bloque Tolima, en 2005, y del Frente Omar Isaza, en 2006.

En el municipio de Lérica, por ejemplo, du-

rante los años 2006, 2007, 2008 y 2009 el número de víctimas a razón del conflicto armado fue superior a los años 2003, 2004 y 2005, cuando el Bloque Tolima tuvo mayor control territorial. En el 2009, las “Águilas Negras” anunciaron el interés de hacer presencia en la zona y por medio de panfletos, amenazaron a supuestos ladrones, expendedores y consumidores de sustancias psicoactivas en los municipios de Ambalema, Venadillo y Lérica.

En 2016, este último municipio presentó una seguidilla de homicidios bajo la modalidad de sicariato - tal como está pasando en Ibagué -. La responsabilidad de los asesinatos fue atribuida a lo que en ese momento se identificaba como Autodefensas Gaitanistas del Tolima, una filial de las Autodefensas Gaitanistas de Colombia que habían nacido en el Urabá antioqueño en el 2008 (la misma historia del Bloque Tolima con las AUC, línea Castaño).

Finalmente, el año pasado, a través de la Alerta 002 de 2023, la Defensoría del Pueblo volvió a encender las alarmas sobre la situación de riesgo para población civil de cinco municipios del norte del Tolima, producto de la presencia y accionar de distintos grupos - incluido, por supuesto, el Clan del Golfo.

El exdefensor Nacional del Pueblo, Carlos Camargo - amigo y copartidario del exgobernador Ricardo Orozco - lo señaló en prensa nacional hace 15 meses. Dijo que “(...) Como hacen los narcotraficantes en otros países, las AGC están contratando a pequeños grupos delincuenciales para cometer acciones violentas o delictivas, en este caso, en zonas rurales y urbanas de Armero Guayabal, Ambalema, Honda, Mariquita y Lérica”.

También advirtió que: “Estas acciones de crimen tercerizado están dejando en especial ries-

go (...) a niños, niñas, adolescentes y jóvenes, así como a estudiantes, líderes sociales y defensores de derechos humanos, comerciantes, funcionarios públicos y miembros de Juntas de Acción Comunal”.

Desconozco las acciones que los mandatarios salientes de los municipios advertidos y de la Gobernación del Tolima, realizaron para responder a las recomendaciones de la Defensoría, pero en todo caso, como señalamos en nuestra Nota Regional CERE 16, las y los entrantes desconocían la existencia de la Alerta Temprana que advirtió semejantes riesgos para el norte del Tolima.

Ver Nota Regional: <https://acortar.link/nota-regional16>

Con base en estos antecedentes, varias preguntas: ¿Qué es lo nuevo en la presencia del Clan del Golfo - que ahora se autodenomina Ejército Gaitanista de Colombia - en el norte del Tolima? ¿Hay un interés por controlar directamente - ya no a través de terceros - el “corredor estratégico” que conecta el centro del país con el oriente caldense y antioqueño, y hacia el Magdalena Medio? ¿Y qué relación podría tener la entrada de este grupo con la violencia criminal en Ibagué?

En rueda de prensa, la alcaldesa Johana Aranda, descartó, por ahora, la presencia del Clan del Golfo en la ciudad. No obstante, quienes no parecen muy tranquilos son los guerrilleros del Frente 26, del Bloque Central Isaías Pardo de las disidencias, según fuentes de inteligencia militar.

¿Se acuerdan que hace un mes la amenaza era la creación de este nuevo Bloque y su supuesta presencia en el corregimiento de Lisboa (municipio de Anzoátegui), en las goteras de Ibagué?

Esperan vender **180.000** unidades de Aguardiente Rosado durante las fiestas del folclor

Victoria Castillo, gerente de la Fábrica de Licores del Tolima, aseguró que se garantizará la producción de esta edición especial de aguardiente Tapa Roja.

A la noticia de que la Fábrica de Licores del Tolima vuelve a ser el patrocinador oficial del Festival Folclórico Colombiano, se le suma otra: habrá 180.000 unidades disponibles de Aguardiente Rosado para vender durante estas festividades.

Así lo informó Victoria Castillo, gerente de la Fábrica, quien indicó que se encargarán de garantizar la producción y venta de esta línea especial de aguardiente Tapa Roja.

“Ya tenemos disponible y garantizado aguardiente para todos. En especial la línea de Aguardiente Rosado, que hoy tiene una demanda muy alta a nivel del país, una línea que nos ha hecho muy famosos, pero además, con ese relanzamiento, hemos garantizado también

unas ventas que nos posicionan y una apuesta interesante que tenemos”, precisó.

“Esperamos que la cantidad que estamos sacando logre abastecer a todos los propios y turistas”, añadió.

Asimismo, señaló que hay otros departamentos interesados en este producto como lo son: Atlántico, Bolívar, Amazonas y todo el Eje Cafetero.

“En este último también tenemos una apuesta importante, pues tiene una afinidad cultural muy grande con el departamento del Tolima, el cual también hace parte de la RAP Eje Cafetero”, dijo.

Celebraciones con Tapa Roja

Por otra parte, Castillo men-

“Además de esto, estaremos acompañando las festividades de 10 municipios que también se encuentran celebrando y conmemorando sus fiestas en todo el departamento del Tolima, como El Espinal, Melgar, Fresno, Dolores, entre otros”, explicó la Gerente.

Tablados populares

Por otra parte, Victoria Castillo aseguró que volverán los tablados populares al barrio El Salado y al parque el Danubio, en el barrio Ricaurte.

“Tendremos una agenda a partir de las 8:00 de la noche. Vamos a tener unos artistas muy interesantes porque precisamente lo que queremos es volver, estar cerca de la gente”, dijo.

“También vamos a tener unas orquestas, artistas locales y además también vamos a tener esa apuesta maravillosa para que Tapa Roja no solamente esté durante las festividades, sino en el corazón de todos los tolimenses y de los turistas que van a estar en la ciudad de Ibagué”, agregó.

Finalmente, señaló que es motivo de orgullo rescatar el aguardiente Tapa Roja, pues es símbolo y producto insignia de los tolimenses.

“Hemos trabajado incansablemente con nuestra gobernadora Adriana Magali Matiz, sumado a un equipo de trabajo muy comprometido para demostrar que nuestra Fábrica de Licores del Tolima puede recuperarse y volver a posicionarse como la número uno en nuestro departamento”, concluyó. ◉



cionó la celebración del Día del Aguardiente Tapa Roja, la cual se llevó a cabo el sábado, 22 de junio, en el parque Murillo Toro.

“Tuvimos una gran alborada en las 13 comunas de Ibagué y, además, tuvimos un gran evento que se centró en el parque Murillo Toro, que tuvo una agenda durante todo el día”, precisó.

Del mismo modo, mencionó que, dentro de las celebraciones del Festival Folclórico Colombiano en Ibagué, se realizará un concierto con Juan Carlos Zara-

banda y orquestas invitadas al cierre de las festividades.

“Es una apuesta importantísima que hemos realizado entre la Gobernación del Tolima y la Alcaldía de Ibagué para que Tapa Roja vuelva a sentirse y a vivirse como debe ser con todas las festividades”, sostuvo.

Tapa Roja también estará presente en las celebraciones del Día del Sombrero, el Día del Tamal, Día de la Lechona, Día de la Achira y el Día de la Chicha.

Una de las sorpresas más inesperadas del Festival Folclórico Colombiano es la transmisión en vivo del evento a través de *Señal Colombia*.

Así lo confirmó a **EL OLFATO** la alcaldesa de Ibagué, Johana Aranda, quien señaló que esto se hará por primera vez en la historia del Festival.

“El lanzamiento dejó muy en alto el Festival Folclórico. Y les quiero contar algo: *Señal Colombia* va a transmitir en directo, por primera vez en la historia, el Festival Folclórico Colombiano”, dijo.

Y agregó: “No se fueron para Neiva, se quedaron en Ibagué. Los 50 años han generado mucha expectativa, el orden, la planeación, los artistas, el componente cultural que tiene nuestro festival va a traer a muchísimos turistas”.

Asimismo, aseguró que Ibagué está lista para recibir a más de 300.000 personas, por lo cual se crearon diferentes protocolos que permiten abarcar todos los aspectos fundamentales para llevar a cabo las diferentes celebraciones.

“Se ha distribuido la carrera Quinta en cinco tramos, cada tramo tiene un coordinador, ese coordinador a su vez tiene todo un equipo. Recordemos que vienen 600 hombres a fortalecer la fuerza pública, pero no son solo los 600 hombres, sino 400 más que vamos a tener, o sea, 1.000 hombres y mujeres, garantizando la seguridad, y por supuesto, todo un equipo de logística de la Administración Municipal”, explicó la mandataria.

Por otra parte, mencionó que la ciudad contará con la participación de destacadas delegaciones de países como: Ecuador, Perú, Chile, Bolivia, México, Serbia, Hungría y Rusia, quienes compartirán lo mejor de sus tradiciones folclóricas.

El Festival, además, contará en su programación ‘sampedrina’ con la participación de 19 talentosas candidatas de igual

Por primera vez en la historia, Señal Colombia transmitirá el Festival Folclórico Colombiano



La alcaldesa de Ibagué, Johana Aranda, contó detalles sobre la realización de los eventos que se realizan en el marco del Festival.



con color, alegría y talento en el gran desfile nacional, trayendo cerca de 20 silletas sobre las espaldas de los silleteros.

Como parte de las festividades, Ibagué también tiene la exhibición de dos hermosas carrozas del Carnaval de Negros y Blancos, verdaderas obras de arte, que resumen la esencia del espíritu festivo y la identidad mestiza de nuestro país. Estas pueden admirarse hasta el 1° de julio en la Plaza de Bolívar y en el Parque Deportivo.

“Blancos y Negros ya hizo su apuesta en Ibagué, llegaron los dos carrozas ganadoras: la ganadora, la número uno, está en el Parque Deportivo para que todos los ibaguereños y turistas la disfruten. Y la otra está en la Plaza de Bolívar”, indicó Aranda.

Por otra parte, para los amantes de la rumba, habrá tablados populares en el barrio Ricaurte y El Salado, que ofrecerán una plataforma para que agrupaciones locales e invitadas deleiten al público con sus interpretaciones.

Dos exposiciones especiales, ‘Memorias Cantadas: 50 Versiones de Juntanza de las Culturas, las Artes y los Saberes’ y ‘Trajes de Sanjuanero - Danzando en Cinco Décadas’, ofrecen en el complejo Cultural Panóptico y en el Museo Panóptico de Ibagué, una mirada profunda y enriquecedora a través de la historia y la evolución de nuestras tradiciones culturales, desde las expresiones más antiguas hasta las más recientes.

“Invitamos a toda Colombia y al mundo a visitar Ibagué. Nuestra ciudad lo tiene todo para hacer que sus vacaciones de mitad de año sean inolvidables. Aquí podrá disfrutar de toda la programación del Festival Folclórico Colombiano, muchas de las cuales tienen como escenario el Coliseo Mayor del Parque Deportivo, así como darse un paseo por distintos y hermosos lugares turísticos, llenos de naturaleza y exquisita gastronomía”, concluyó. 



número de departamentos, entre los que se encuentran Nariño, Putumayo, Guaviare y La Guajira, y quienes dijeron sí al Encuentro Nacional del Folclor.

“Comparsas multicolores, tablados populares, conciertos, desfiles tradicionales, reinados y exposiciones hacen parte del plan familiar que brinda por estos días la capital del Tolima, y que tendrá su punto sublime el 30 de junio con el Gran Desfile de San Pedro”, precisó.

En este recorrido, miles de artistas locales, departamentales, nacionales e inter-

nacionales impregnarán la carrera Quinta de la magia y la alegría del Festival, como antesala a la elección de la Embajadora Nacional del Folclor, gala que tendrá una velada llena de talento y grandes sorpresas, tales como las presentaciones de Delicio y Maelo Ruiz, este último reconocido internacionalmente por su maestría en la salsa romántica.

Como es tradición, a Ibagué también llegarán los silleteros de Santa Elena, las obras de arte más populares de la Feria de las Flores de Medellín estarán presentes





Así será el **plan de seguridad** en Ibagué y el Tolima para estas fiestas

El secretario de Seguridad Departamental, Guillermo Ignacio Alvira, detalló cuáles serán las estrategias para velar por la tranquilidad de los turistas y locales.

Para nadie es un secreto que el país afronta un brote de delincuencia e inseguridad. Por ello, en el caso de Ibagué y el Tolima, las autoridades han creado un plan que permita darle tranquilidad a los ciudadanos durante las fiestas de San Juan y San Pedro.

Los detalles los dio a conocer Guillermo Ignacio Alvira, secretario de Seguridad Departamental, quien señaló que han fortalecido el pie de fuerza junto con la Policía Metropolitana, la Policía Departamental y la Sexta Brigada del Ejército Nacional.

“Para la Metropolitana van a llegar cerca de 600 hombres de la Policía, los cuales van a estar acompañados por un Batallón de Fuerzas Especiales Urbanas del Ejército. Además de eso, van

a estar dos pelotones de la Policía Militar ayudando a mejorar el pie de fuerza y a mejorar la seguridad en la ciudad capital”, señaló.

Y agregó: “Además de esto, en el departamento del Tolima van a llegar 450 hombres más y 100 hombres que tiene el coronel Ojeda en sus oficinas, que van a ayudar a custodiar los nueve municipios que van a estar en fiestas en el departamento”.

Adicionalmente, aseguró que habrá 250 uniformados más y 120 que estarán custodiando las periferias de los municipios.

“Con esto queremos garantizar la seguridad del departamento del Tolima, en especial la de Ibagué, porque queremos un Tolima seguro en estas fiestas para los visitantes y los propios

de nuestra región”, precisó.

Delitos que generan preocupación durante las fiestas

Por otra parte, Alvira mencionó que el delito que más genera preocupación en las autoridades es el de la extorsión, pues se ha venido presentando una modalidad que prende las alarmas en Ibagué y el Tolima.

“Todas las semanas nos llaman dos o tres veces a decirnos que secuestraron a una persona. Y esto es cuando llaman y esta persona se va a un lugar donde no tiene acceso a Internet, donde no tiene acceso a llamadas, y

desde ahí aprovechan para llamar a su familia y decirle que lo tienen secuestrado, y les piden \$500.000, un millón, \$10 millones, \$5 millones, y cuando llega la persona a las dos horas, como si no ha pasado nada, y ya les han consignado”, explicó.

Asimismo, señaló que, en cuanto a Ibagué, este tipo de extorsiones se realizan a los familiares de los domiciliarios, a quienes llaman para ir hacia el sector del Totumo, donde no hay señal de teléfono celular, y aprovechan para cometer el delito.

Del mismo modo, dijo que estas extorsiones se hacen desde las cárceles de Cóbbita, Barranquilla, La Modelo de Bogotá y unas muy pocas desde Picafeña.

“Lo que queremos es que la gente denuncie y no pague para poderle decir, mire, la están haciendo desde una cárcel, pero si no tenemos la denuncia, no podemos ayudarlo a la comunidad”, aseveró.

De acuerdo con el jefe de la cartera de Seguridad, otro de los delitos más comunes en esta temporada es el del hurto a personas, ya que llegan a la ciudad y al departamento cientos de turistas.

“El hurto es uno de los que

más estamos trabajando para que la gente no se deje robar. Hay que tener unas medidas de protección en estas festividades”, dijo.

Y agregó: “No nos dejemos engañar por los delincuentes, no demos papaya en estos dos fines de semana, en los que los dueños de lo ajeno quieren entrar a dañar la tranquilidad de los tolimenses, de los visitantes y a robarse lo que nosotros tengamos expuesto”.

La llegada de bandas delincuenciales a estas festividades

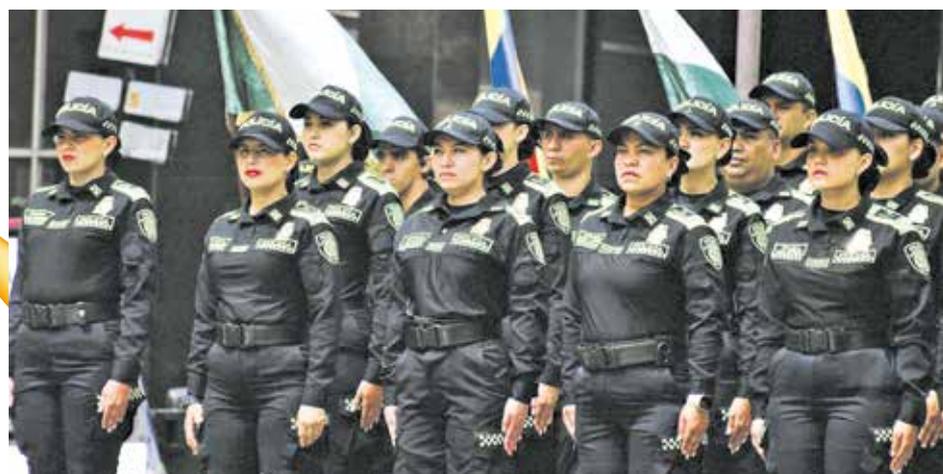
El Secretario de Seguridad del Tolima aseguró que, al igual que en años anteriores, se espera la llegada de bandas delincuenciales de otros municipios para estos fines de semana de fiesta.

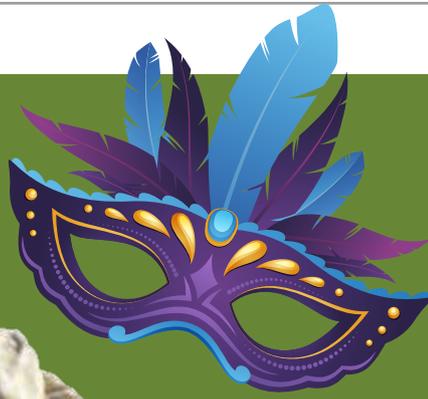
“Eso siempre se ha vivido y no va a ser esta la excepción. Pero lo que tenemos es algo muy importante acá en Ibagué, es que vamos a tener policías cada dos metros en todo el recorrido del desfile. Y además de los policías, va a haber una logística ahí entre los policías para que podamos ayudar a la seguridad de todos los habitantes de la ciudad de Ibagué y de todos los que nos visiten”, sostuvo.

En el mismo sentido, dijo que se reforzará la seguridad en municipios como Guamo, El Espinal, Natagaima, Purificación, entre otros en los que se celebrarán las festividades.

“Algo muy importante, el municipio del Guamo vamos a estarlo cuidando muchísimo más en estas fiestas, puesto que el alcalde autorizó corralejas, entonces tenemos que estar ahí encima para que no ocurra lo de El Espinal en años anteriores”, expresó.

Así pues, invitó a la comunidad a denunciar los delitos para poder dar con el paradero de los responsables de estos y otros actos que se cometen durante la celebración del Festival Folclórico Colombiano. **O**





La historia de los tamales vegetarianos en Ibagué y la mujer que hay detrás de su fórmula secreta

Por: Juan Esteban Leguizamo

Alba Luz Lozano tiene 62 años y desde hace 20 prepara tamales vegetarianos en Ibagué. Recurre a una 'fórmula secreta', según dice, para sustituir la carne, la grasa animal, el huevo, el maggi y la trisalsina.

Su propósito es ofrecer a las personas que alguna vez fueron carnívoras, un plato que los devuelva a la felicidad sin cargos de consciencia.

"Me gusta asegurarle a la gente que el plato no contiene carne ni ninguna clase de derivado de animales. Es 100% vegano y cuidadoso por el medio ambiente. Lo hice por esas personas", manifestó.

Sin embargo, hay una historia detrás de ese destino y es la que conoceremos ahora.

Alba Luz nació en Purificación (Tolima), un municipio especialmente famoso por sus tamales. Es decir, lo suyo fue una herencia y, para nada, una casualidad. Allí descubrió su pasión por la cocina entre platos, cucharones y vegetales, cuando ayudaba en los quehaceres de la casa.

"En mi familia preparaban muchos tamales. Mucho tiempo después, yo comencé a experimentar y a hacerme una idea con los ingredientes que podría cambiar sin afectar el plato. Empecé a practicar y perfeccioné la receta", explicó.

Entonces, por varias razones secretas, migró hacia Ibagué y se desempeñó en muchos oficios, hasta que dio con el restaurante 'Colombia Natural', en el centro de la ciudad. Allí comenzó todo.

"Un amigo había fundado este restaurante de línea vegetariana y yo llegué para ayudarlo, más o menos en 2002. Me

Así como hay combinaciones aparentemente contradictorias (café descafeinado, leche deslactosada, gaseosas cero), también hay tamales tolimenses 100% vegetarianos. Esta es su historia.



indicó.

La preparación de este plato comienza a las 7:00 de la mañana y toma un par de horas. Alba Luz abre las puertas de su restaurante y prepara, junto a familiares y ayudantes, los enigmáticos tamales vegetarianos.

Aparentemente lucen como un tamal corriente (la masa de arveja, maíz y carne, forrada en hojas de plátano de cachaco), pero –como hemos dicho– la preparación que hay tras él implica únicamente alimentos de origen vegetal.

En este establecimiento, el vegetarianismo es sagrado. Por eso hay más platos similares: arepas de soya, rellenas vegetarianas, hamburguesas de lenteja, desayunos y almuerzos con proteína vegetal.

"También ofrezco platos a clientes con estados delicados de salud. El médico los manda a alimentarse aquí y yo procuro hacer los platos lo más saludables posibles para que sean de su provecho", sostuvo.

Si usted está interesado en darles una prueba puede llamar al número: 318 704 7780. O de 7:00 de la mañana a 3:00 de la tarde, todos los días, tendrá las puertas abiertas para probar estos platos y el inusual tamal vegetariano en Ibagué. ◻

llamó mucho la atención. De a poco fui haciendo propuestas y terminé siendo la administradora de este establecimiento", dijo.

Rodeada de propuestas alternativas, Alba Luz comenzó a adquirir un estilo de vida vegetariano y propuso el plato que dio origen a esta historia.

"Tiempo después, surgió la idea del tamal tolimense cuando quería ofrecer una opción saludable al plato típico", puntualizó.

Un tamal tolimense, con todos los ingredientes tradicionales, contiene entre 1.200 y 1.400 calorías (el consumo diario

de un adulto está entre las 2.000 y 2.400). Es decir, el plato representa un 60% de la carga calórica. El vegetariano –además de reducirla– intenta ofrecer una comida saludable.

El restaurante de Alba Luz cambió de ubicación varias veces, hasta que llegó al Jordán –donde todavía se ubica hoy– bajo un nuevo nombre: 'Tolima Natural'.

"Me di a conocer y los clientes comenzaron a llegar de a poquito. Así ha sido desde hace 17 años. Hay buena demanda y pedidos en el día del tamal. Últimamente he visto muchos jóvenes en Ibagué que comienzan la vida vegetariana o vegana",



PROGRAMACIÓN

50°

FESTIVAL FOLCLÓRICO
COLOMBIANO**23 de junio****Día del Sombrero**

Lugar: Parque Manuel Murillo Toro y La Estación Centro Comercial
Hora: 8:00 a. m.

Gran Desfile de San Juan

Lugar: Recorrido Carrera Quinta.
Inicia: Carrera Tercera con calle 8ª
Finaliza: Calle 42
Hora: 10:00 a. m.

Festival de Orquestas Pijao de Oro del Tolima

Lugar: Fresno
Hora: 6:00 p. m.

Elección y Coronación Embajadora Municipal del Folclor 2024

Lugar: Coliseo Mayor, Parque Deportivo
Hora: 6:00 p. m.

Tablados populares

Lugar: Parque Principal El Salado, Cancha El Danubio Barrio Ricaurte
Hora: 8:00 p. m.

24 de junio**Día del Tamal**

Punto principal: Parque Manuel Murillo Toro y La Estación Centro Comercial.
Plazas de mercado: La 14, La 21, La 28, El Jardín y El Salado
Hora: 6:00 a. m.

Feria Folclórica de Emprendedores

Lugar: Complejo Cultural Panóptico de Ibagué
Hora: 7:00 a. m. - 4:00 p. m.

Homenaje a San Juan Bautista

Lugar: Catedral Primada
Hora: 8:00 a. m.

Noche Vino Tinto y Oro (Open y salida en traje de baño) candidatas al Encuentro Departamental del Folclor)

Lugar: Centro de Convenciones Alfonso López Pumarejo
Hora: 6:00 p. m.

25 de junio**Día de la Achira**

Lugar: Parque Manuel Murillo Toro y La Estación Centro Comercial
Hora: 8:00 a. m.

Presentación Sanjuanero Tolimense candidatas al Encuentro Departamental del Folclor

Lugar: Parque Manuel Murillo Toro
Hora: 10:00 a. m.

Presentación de muestras libres candidatas Encuentro Departamental del Folclor

Lugar: Parque Manuel Murillo Toro
Hora: 4:00 p. m.

Elección Embajadora Departamental del Folclor

Lugar: Parque Manuel Murillo Toro
Hora: 8:00 p. m.

27 de junio**Día de la Chicha**

Lugar: Parque Manuel Murillo Toro y La Estación Centro Comercial
Hora: 8:00 a. m.

Caravana de bienvenida a las candidatas al Encuentro Nacional del Folclor

Lugar: Recorrido: Av. Pedro Tafur, carrera Quinta, calle 10, carrera tercera, Hotel Casa Morales
Hora: 11:00 a. m.

Imposición de bandas y entrega de llaves candidatas Encuentro Nacional del Folclor

Lugar: Parque Manuel Murillo Toro
Hora: 7:00 p. m.

FESTIVAL FOLCLÓRICO
COLOMBIANOGOBERNACIÓN
DEL TOLIMAAlcaldía de
IbaguéMinisterio de
Cultura

PROGRAMACIÓN

50° Festival Folclórico Colombiano

28 de junio

Almuerzo Real - Encuentro Nacional del Folclor
Lugar: Mercacento 10
Hora: 12:00 p. m.

56ª Feria Agropecuaria e Industrial - Bovina grado A
Lugar: Coliseo de Ferias
Hora: 12:00 p. m. - 12:00 a. m.

Gala Encuentro Internacional del Folclor
Lugar: Coliseo Mayor, Parque Deportivo
Hora: 3:00 p. m.

Gala Festival de Festivales
Lugar: Coliseo Mayor, Parque Deportivo
Hora: 5:00 p. m.

Festival de Orquestas Pijao de Oro del Tolima
Lugar: Dolores
Hora: 6:00 p. m.

Noche de Fantasía candidatas al Encuentro Nacional del Folclor
Lugar: Coliseo Mayor, Parque Deportivo
Hora: 7:00 p. m.

29 de junio

Día de la Lechona
Lugar: Parque Manuel Murillo Toro y La Estación Centro Comercial
Hora: 8:00 a. m.

56ª Feria Agropecuaria e Industrial - Bovina grado A
Lugar: Coliseo de Ferias
Hora: 8:00 a. m. - 12:00 a. m.

Desfile de candidatas al Encuentro Nacional del Folclor (traje de calle y traje de baño)
Lugar: Parque Caiké
Hora: 9:00 a. m.

Desfile de Vehículos Clásicos y Antiguos, en los 50 Años del Festival Folclórico Colombiano
Lugar: Recorrido: Inicio Panóptico Calle 10 con Carrera Octava, descendiendo Carrera Quinta
Finalización: Centro Comercial La Estación.
Hora: 10:00 a. m.

Presentación de Compar-sas Nacionales 'Colombia Folclórica'
Lugar: Coliseo Mayor, Parque Deportivo
Hora: 3:00 p. m.

13ª Cabalgata Infantil con Caballitos de Palo - RCN
Lugar: Inicio: Mercacento Calle 37 con carrera Quinta
Finaliza: Centro Comercial Acqua
Hora: 4:00 p. m.

2º Encuentro de Improvisación de Música Popular
Lugar: Coliseo Mayor, Parque Deportivo
Hora: 8:00 p. m.

Tablados Populares
Lugar: Parque principal El Salado, cancha El Danubio del barrio Ricaurte
Hora: 8:00 p. m.

30 de junio

56ª Feria Agropecuaria e Industrial - Bovina grado A
Lugar: Coliseo de Ferias
Hora: 8:00 a. m. - 12:00 a. m.

Gran Desfile de San Pedro
Lugar: Recorrido Carrera Quinta.
Inicia: Carrera Tercera con calle 8ª
Finaliza: Calle 42
Hora: 10:00 a. m.

Velada de Elección y Coronación Embajadora Nacional del Folclor
Lugar: Coliseo Mayor, Parque Deportivo
Hora: 7:00 p. m.

Tablados Populares
Lugar: Parque Principal El Salado, Cancha El Danubio Barrio Ricaurte
Hora: 8:00 p. m.

1 de julio

56ª Feria Agropecuaria e Industrial - Bovina grado A
Lugar: Coliseo de Ferias
Hora: 8:00 a. m. - 12:00 a. m.



FESTIVAL FOLCLÓRICO COLOMBIANO



GOBERNACIÓN DEL TOLIMA



Alcaldía de Ibagué





Ibagué espera la llegada de **más de 300.000** personas a las fiestas del folclor



Se estima que el Festival Folclórico Colombiano deje millonarias ganancias para la ciudad.

Por: Redacción Ibagué

El Festival Folclórico Colombiano es el lugar de encuentro para cientos de turistas y locales, quienes llegan a Ibagué para disfrutar de los desfiles de San Juan, San Pedro y las diferentes actividades que organizan la Gobernación del Tolima y la Administración Municipal.

Para la versión número 50 del Festival se espera la llegada de más de 300.000 personas, según informó Alexander Castro, secretario de Cultura y Turismo Departamental.

“El cálculo que tenemos es que llegarán más de 300.000 personas a la ciudad de Ibagué, a llenar nuestros hoteles y a generar una actividad económica distinta, para que este Festival Folclórico Colombiano no solamente sea un reconocimiento a esta gran riqueza cultural y folclórica que tenemos en el Tolima, sino que también le inyecte ese comienzo que necesita el departamento y la ciudad”, explicó.

Asimismo, señaló que, de acuerdo con cifras estimadas de Fenalco y la Cámara de Comercio de Ibagué, se espera la economía de la ciudad tenga ganancias de aproximadamente \$45 mil millones durante cada día del Festival.

“Cada turista que llega a la ciudad de Ibagué consume, en promedio, \$150.000 diariamente, en alojamiento, comida, transportes. Eso, multiplicado por las 300.000 personas que puedan llegar a la ciudad, es una cifra bastante significativa”, precisó.

Festival Folclórico Colombiano: donde se encuentran las tradiciones

El todo no es solo la suma de sus partes, sino lo que cada una de ellas significa. Esa frase cae como anillo al dedo para definir todas las actividades que conforman el gran Festival Folclórico Colombiano.

De acuerdo con Castro, el objetivo de estas festividades es que propios y turistas puedan adentrarse en la cultura y tradición del Tolima.

“Lo que se quiere con el Festival Folclórico Colombiano en esta versión número 50 es meternos en la cultura, por eso vamos a celebrar con énfasis mayor el Día de la Chicha, Día de la Achira, Día del Tamal, Día del Aguardiente Tapa Roja, Día de la Lechona, y, por supuesto, el Día del Sombrero”, señaló.

Para el desfile de San Juan, que se lleva a cabo este 23 de junio, participarán 20 reinas y 25 delegaciones folclóricas, quienes desfilarán con diferentes muestras culturales.

“En anteriores versiones solo se habían presentado 16 o 15 reinas, este año hemos roto ese récord de participación de los municipios donde hay mucho entusiasmo y habrá danzas folclóricas que suman 25 muestras que llegarán a Ibagué para este desfile de San Juan”, dijo el secretario de Cultura y Turismo.

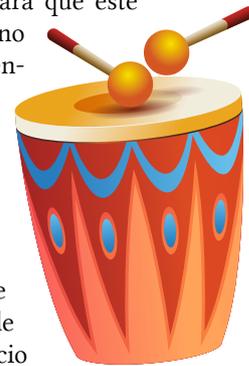
Del mismo modo, aseguró que, para las fiestas del San Juan, se unirán a la celebración otros 12 municipios del Tolima, los cuales tienen su propia organización de las festividades, pero contarán con la presencia de la Administración Departamental.

“Las fiestas del San Juan son unas que se repiten en varios municipios del Tolima. Por ejemplo, en El Espinal, el Valle de San Juan, Melgar, y otros municipios. Son 12 los que participarán”, precisó.

Por otra parte, respecto a las fiestas de San Pedro, que se llevarán a cabo el 30 de junio, tendrán la participación de reinas y delegaciones de todo el país, además de los invitados internacionales.

“En el desfile de San Pedro vamos a ver la participación de todas las delegaciones nacionales. Más de 20 reinas de todo el país y más de 30 delegaciones folclóricas, que son la reunión de este que es el festival de festivales”, señaló.

Para estas festividades, se espera que los propios y turistas respeten las normas y prohibiciones que han estipulado las autoridades locales y departamentales, con el fin de celebrar el Festival Folclórico Colombiano con calma y con cultura ciudadana. ◉





Festival Folclórico Colombiano: el evento donde se reúnen las tradiciones del Tolima

Conozca cuáles son las diferentes actividades de las que podrán disfrutar propios y turistas hasta el primero de julio.

El Festival Folclórico Colombiano es el lugar en el que se encuentran todas las tradiciones que han llenado de cultura y folclor al Tolima desde hace cientos de años.

Algunas de estas tradiciones se han convertido en días para conmemorar, como lo son: el Día del Sombrero Tolimense, el Día de la Chicha, el Día de la Achira, el Día del Tamal, el Día de la Lechona y el Día del Aguardiente Tapa Roja.

“No solo vamos a tener una gran agenda cultural, sino que además tenemos nueve municipios del departamento que también están de fiesta”, indicó la gobernadora del Tolima, Adriana Matiz.

Del mismo modo, la mandataria señaló que se realizará el Lechona Fest, para el cual se tendrán chefs de talla nacional e internacional.

“En el Día de la Lechona vamos a tener la Lechona Fest y vamos a tener tres chef nacionales y un chef internacional. Innovaremos con el plato de la lechona y ese espectáculo lo vamos a tener en el parque Murillo Toro, en la ciudad de Ibagué, pero también en el municipio de El Espinal”, precisó.

Especial énfasis en la seguridad

De acuerdo con la gobernadora Matiz, se diseñó un plan estratégico para llevar a cabo toda la agenda cultural en el marco del

Festival Folclórico Colombiano y las fiestas que se realizarán en diferentes partes del Tolima.

“Ese fue un tema estratégico, porque no solo nos dedicamos a esa agenda cultural que tenemos en el departamento, sino que nos

dedicamos también a garantizar la seguridad en estas fiestas”, dijo.

“Vamos a tener hombres que vienen también a reforzar el tema de seguridad en algunos municipios muy importantes



como El Espinal, el municipio de Ortega, el municipio del Guamo, donde vamos a tener ahí 200 hombres y los otros 200 los vamos a repartir en los otros seis municipios donde también hay festividades”, detalló.

El Festival que también dinamiza la economía

Por otra parte, la Gobernadora del Tolima aseguró que el Festival Folclórico Colombiano es una buena oportunidad para dinamizar la economía de todo el departamento.

“Es la capacidad hotelera que vamos a tener y donde los hoteles pueden obviamente ofrecer toda la oferta que tiene cada uno de estos sitios, pero además de eso también todo lo que se van a beneficiar nuestros productores, se van a beneficiar los que van a vender la achira, las mujeres que van a vender los sombreros, en el tema de la lechona, el tema del tamal, entonces creo que es una gran oportunidad para el departamento”, aseguró.

Asimismo, señaló que este gran evento también es una oportunidad para impulsar a los artistas del Tolima.

“Desde la Gobernación hemos querido apoyar mucho a los artistas también que son de nuestro departamento y es una oportunidad económica para esos artistas en el Festival de Tolima”, sostuvo.

En cuanto a la organización de las alboradas en Ibagué, la gobernadora Matiz detalló que cada secretaria del despacho

apadrinó una comuna, con el fin de tener un cubrimiento completo y mantener un orden.

“El día 22 celebramos el Día del Aguardiente Tapa Roja y empezamos desde las 5:00 de la mañana. Aquí lo que hicimos fue organizar para que cada una de las secretarías de despacho asumiera una alborada en cada comuna”, afirmó.

Grandes conciertos, muestras culturales, deliciosa gastronomía y espacios llenos de tradiciones podrán disfrutar los asistentes a los eventos organizados por la Gobernación del Tolima y la Alcaldía de Ibagué.

“Es muy importante que nos acompañen en el Festival Folclórico Colombiano en su versión 50 hasta el próximo 30 de junio, donde estaremos de fiesta en el departamento del Tolima”, concluyó Matiz. ◻



Entre las situaciones más frecuentes en esta temporada se encuentran: intoxicaciones, accidentes y hechos de intolerancia, para lo cual se diseñaron varias estrategias que buscan fortalecer los servicios de salud en esta temporada.

Fortalecerán servicios de salud en el Tolima durante las fiestas del folclor

La Red Hospitalaria del Tolima se prepara para atender las situaciones que se puedan presentar en los diferentes servicios de urgencias y puestos de salud durante las fiestas del folclor en el departamento.

Entre las situaciones más frecuentes en esta temporada se encuentran: intoxicaciones, accidentes y hechos de intolerancia, para lo cual se diseñaron varias estrategias que buscan fortalecer los servicios de salud en esta temporada.

Por esta razón, la Secretaría de Salud del Tolima emitió la alerta amarilla hasta el próximo 6 de julio, con el fin de que to-

das las entidades públicas y privadas que prestan servicios médicos estén preparadas para cualquier eventualidad.

“Esto significa que hay una serie de medidas que se deben tomar para garantizar un ambiente que cumpla con todo el tema de seguridad para la salud de los tolimeses”, dijo la jefe de la cartera de Salud, Katherine Rengifo.

En este sentido, aseguró que han hecho un llamado a todos los actores que tienen que ver con la prestación de los servicios de salud, en especial a las EPS, con el fin de que garanticen el acceso a los servicios.

“Las EPS deben garantizar la oportunidad para el acceso de la consulta prioritaria y todo el tema de especialistas. También la entrega efectiva de medicamentos, que si no se hace, pues el paciente va a llegar al servicio de urgencias y, desde luego, que todo lo que tiene que ver con su red de ambulancias estén respondiendo de forma oportuna”, sostuvo.

Por su parte, Agustín Núñez, director de Salud Pública del Tolima, indicó que también han lanzado una campaña que está orientada a la prevención y al autocuidado en temas como el consumo de alimentos en buen estado, evitar las intoxicaciones alcohólicas, la precaución en las vías, el cuidado de la salud mental, entre otros.

“Hemos lanzado esta campaña porque queremos que estos 50 años del Festival Folclórico Colombiano y la época de vacaciones no se conviertan en una tragedia para algunas familias. La invitación es a celebrar con cuidado y amor por la vida y la salud. Tenemos toda nuestra red hospitalaria activa 24/7, pero la idea es que no haya un aumento significativo de pacientes por temas que se pueden prevenir”, aseveró.

Y añadió: “Es importante que las personas sean responsables con su salud en cosas tan sencillas como el lavado de manos, una buena hidratación, el uso de bloqueador y no exponerse de manera extrema al sol, hasta ser precavidos a la hora de comer alimentos en la calle o en lugares sin inocuidad, evitar tomar licor en exceso y mantener una sexualidad responsable”.

Otra de las recomendaciones por parte de la Secretaría de Salud del Tolima se da para los eventos de afluencia masiva, pues las aglomeraciones de público pue-



den generar un riesgo.

Además, pidió a los padres de familia tener supervisados a los niños, debido a la afluencia de personas que se presentará durante los dos fines de semana y las distintas situaciones que se puedan ocasionar con ellos en estas festividades.

“Desde luego siempre tiene que estar un niño supervisado por el adulto, y más en estos ambientes donde vamos a salir a los desfiles, que dejemos el niño suelto, el niño se pierda, o que haya todo el tema de las piscinas (...) Queremos que nuestros niños salgan protegidos, ojalá con camisas que los cubran y con todas las medidas de protección”, dijo Rengifo.

Banco de sangre del Hospital Federico Lleras está en déficit

Por otra parte, el Hospital Federico Lleras Acosta reportó que se encuentra en déficit de todos los tipos de sangre para esta temporada.

Así lo dio a conocer el subgerente Diego Padilla, quien aseguró que no ha habido los suficientes donantes para poder brindar una atención completa a los pacientes.

“Estamos invitando a la comunidad para que nos ayuden a salvar vidas, básicamente lo que necesitamos es cualquier tipo de sangre y lo pueden hacer acercándose a nuestra Unidad de Banco de Sangre, que está abierta desde las 7:00 de la mañana hasta las 9:00 de la noche”, manifestó. **O**



Estos son los requisitos para donar sangre:

- Mayores de 18 años y menores de 60 años.
- Pesar más de 50 kg.
- No haber presentado procedimientos quirúrgicos en los últimos seis meses.
- No haberse realizado un TAC.
- No haber realizado un tatuaje en los últimos seis meses.
- Tener hábitos de vida saludables.

Violencia intrafamiliar podría aumentar en fiestas: Secretaría de la Mujer del Tolima

¿Cuáles son las rutas y líneas de atención para la violencia de género? Aquí le contamos.



En épocas de festividades, generalmente, aumentan las denuncias sobre la violencia intrafamiliar en Ibagué y el Tolima, debido a que acrecienta en grandes cantidades el consumo del alcohol y otras sustancias que podrían alterar mental y emocionalmente a las personas.

En una entrevista realizada por EL OLFATO a la secretaria de la Mujer del Tolima, Luz Nelly Arbeláez, destacó el aumento que hay con respecto a la violencia basada en género en estas festividades folclóricas.

“En estas épocas del año aumenta el consumo de licor y asimismo aumenta el maltrato a la mujer. Esto se convierte en un factor determinante, debido a la mezcla de licor con las emociones que producen las fiestas”, explicó.

Por esta razón, habrá un despliegue de prevención y atención por parte de la Secretaría de la Mujer en las festividades de San Juan y San Pedro, en el cual se realizará un acompañamiento en los diferentes eventos previstos en el marco del 50 Festival Folclórico Colombiano.

“En coordinación con entidades como Policía, Defensoría, y Fiscalía, la Secretaría instalará un puesto de mando preventivo para las mujeres, allí estaremos atendiendo las quejas y denuncias de violencia contra ellas”, especificó.

Se planea que este puesto de mando preventivo siga como una

estrategia para acudir a las comunas y municipios, donde se puedan socializar y dar a conocer las rutas de atención a las que pueden acceder las víctimas de violencia intrafamiliar o cualquier tipo de agresiones hacia la integridad de las mujeres.

Por otro lado, resaltó la preocupación por el incremento de denuncias de maltrato a la mujer que se han reportado este año en entidades como, por ejemplo, la Casa de la Mujer.

“Las cifras han aumentado en cuanto a la violencia contra la mujer. Hemos visto esto en las estadísticas que las diferentes entidades nos han remitido, junto con las que se han registrado en la Casa de la Mujer, y eso ha encendido las alarmas en la Secretaría de la Mujer”, declaró la funcionaria.

Según las cifras otorgadas por la Secretaria, el año pasado hubo 1.001 casos reportados por parte del Departamento de Policía del Tolima en cuanto a violencia intrafamiliar.

En Ibagué, hasta la fecha, se han realizado 6.975 medidas de protección por parte de la Comisaría de Familia.

La jefa de la cartera de la Mujer declaró que, a nivel departamental, el rango de edades de las personas que acuden a las diferentes entidades para denunciar

maltrato intrafamiliar va desde los 18 hasta los 30 años.

Es por esto que, para prevenir que estos casos sigan incrementando, la Secretaría ofrece una ruta de atención para los acontecimientos de violencia basada en género.

“La ruta de atención inicia en las diferentes entidades donde se puede poner la denuncia, ya sea la Comisaría de Familia, Policía o Fiscalía. Asimismo, hay

una línea telefónica disponible las 24 horas del día”, aclaró.

Según manifestó, a través de las denuncias que se realicen, el equipo psicológico y jurídico, en coordinación con las entidades competentes, las atiende de acuerdo al riesgo y al caso de cada víctima.

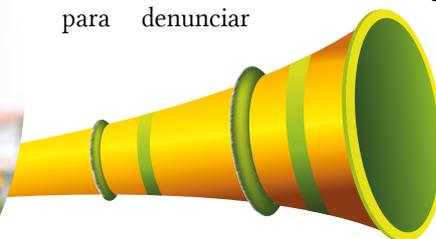
Es importante aclarar que estas rutas de atención se pueden activar desde cualquier lugar donde se acuda, incluyendo hospitales.

“Cualquier persona puede denunciar algún tipo de violencia, ya sean testigos, familiares o cercanos al caso que se esté presenciando. Igualmente, cuando hay menores de edad, nosotros hacemos la conexión con las entidades competentes para que se le haga seguimiento a esta clase de eventos”, aseveró.

Las líneas de atención son:

- La Casa de la Mujer ofrece una línea telefónica activa las 24 horas, la cual es 314 313 1803.
- También se podrá comunicar a la 155, en la que se recibirá orientación a mujeres víctimas de violencia.
- Para comunicarse con la Fiscalía, podrá llamar al número 122, y la línea 141 es la que ofrece el Bienestar Familiar.

Por último, se invita a la comunidad para que se hagan las respectivas denuncias cuando se presencia cualquier tipo de violencia basada en género en estas fiestas, y, asimismo, se hace la recomendación de prevenir y evitar cualquier conflicto para poder disfrutar de la amplia programación de eventos culturales que se tienen previstos en el marco de esta versión del Festival Folclórico en la ciudad. ◻



Siga estas recomendaciones para evitar una intoxicación en las fiestas folclóricas



Algunos síntomas a los que se debe prestar atención tienen que ver con la parte cognitiva o la articulación del habla y la coordinación.

Por: Redacción Salud.

Durante el Festival Folclórico Colombiano en Ibagué es común el incremento en la ingesta de bebidas alcohólicas. Por ello, tenga en cuenta estas recomendaciones para evitar una intoxicación.

La doctora Diana Hernández, especialista en Medicina Interna, explicó que la intoxicación se puede dar por la cantidad de alcohol que se ingiera en poco tiempo. Esto puede generar algunas etapas de comportamiento dependiendo del porcentaje de licor que haya en el cuerpo.

“Dentro de estas etapas se pueden en-

contrar la euforia, irritabilidad, depresión respiratoria e incluso la muerte, según los niveles de alcohol que se consuma”, aclaró la especialista.

Según la internista, se deben verificar detenidamente los signos de alarma con los que se puede sospechar de una intoxicación etílica:

- **Conciencia:** Es importante revisar que la persona se mantenga consciente.
- **Patrón respiratorio:** En esta parte se debe verificar qué tantas veces respira la persona por minuto y si hay pausas en este proceso.
- **Vómito:** Si el individuo presenta vómito, es importante tener en cuenta que se debe acomodar en una posición de seguridad, es decir, lateral hacia el lado izquierdo para evitar que se asfixie con su propio vómito.
- **Temperatura:** Una de las causas de compromisos severos asociadas al alcohol es la hipotermia. Se debe mantener a la persona en una temperatura cálida, es decir, cubierta con algo que le emane calor.

Así pues, indicó que, si se llegan a presentar estos síntomas, es necesario acudir inmediatamente al servicio de urgencias para recibir asistencia médica.

También, aseveró que es necesario revisar que no se ingiera alcohol adulterado, esto debido a que sus componentes son más tóxicos y podrían causar un daño grave en la salud de la persona.

“Es importante conseguir las bebidas en un lugar que sea acreditado y tenga los sellos asociados con el alcohol no adulterado. Evitar los licores artesanales o caseros, ya que estos, aparte del etanol, pueden contener otras sustancias como el metanol, el cual puede ser más tóxico y peligroso afectando el cerebro, el sistema nervioso o la vista”, explicó.

Según aclaró la médica, este tipo de intoxicaciones producen que la sangre se vuelva ácida, es por esto que se debe recibir atención médica con urgencia, ya que, en muchos casos, se puede requerir una diálisis urgente, es decir, una terapia renal por medio

de máquinas especializadas para eliminar el líquido tóxico.

Asimismo, comentó que es muy recurrente que en festividades se reciban pacientes intoxicados en su mayoría por alcohol adulterado.

Ella mencionó que, debido a que el licor adulterado generalmente es más barato, está al alcance de muchas más personas.

Adicional a esto, recomendó que, en estas fiestas folclóricas, las personas que beban se hidraten adecuadamente y que consuman una buena cantidad de calorías, ya que el alcohol puede disminuir la glucosa en la sangre.

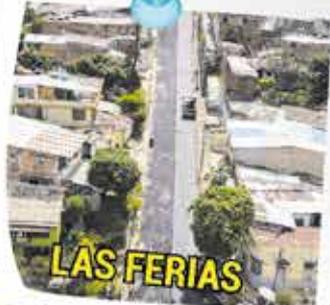
Por otra parte, enfatizó que no solo las bebidas alcohólicas pueden provocar una intoxicación. Cualquier sustancia psicoactiva podría provocar este tipo de alteraciones si se consumen en una cantidad exagerada.

“Cada sustancia puede provocar una intoxicación de acuerdo a la cantidad que se consuma, la idea es no mezclar sustancias, ya que estas afectan el sistema nervioso central, así que no recomendamos utilizar sustancias psicoactivas asociadas al alcohol”, concluyó. ◻

El Combo 3X1 AVANZA



**BOQUERÓN
TEJARES**



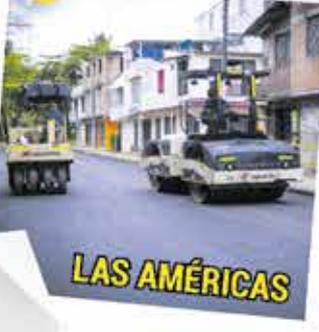
LAS FERIAS



ANCÓN



YULDAIMA



LAS AMÉRICAS

Vamos por
más

Todas llegarán acá



CIUDADELA SIMÓN BOLÍVAR
TERMINADA

IBAL Contigo



Frente a la extorsión

YO NO PAGO
DENUNCIO

☎ 147
Gaula Militar

☎ 165
Gaula Policía



GOBERNACIÓN
DEL TOLIMA

· Secretaría de
· Convivencia Ciudadana,
· Seguridad y Orden Público

Celebración de fiestas folclóricas



Las entidades públicas de Ibagué celebraron el folclorito con muestras culturales y espacios de esparcimiento para los funcionarios.



El centro comercial Multicentro ha celebrado las fiestas folclóricas con muestras culturales para todo el público.

Servicios Públicos Ingeniería y Gas S.A. ESP.
Tarifas de Gas Combustible Para Usuarios Regulados
Mercado Relevante conformado por los municipios de
Falan, Casabianca, Palocabildo y Villahermosa
RESOLUCIÓN CREG 061DE 2006

Tarifas aplicables durante el mes de: junio-2024

Aplicación de la fórmula tarifaria definida mediante Resolución CREG 137 de 2013:

Carga Variable

$$CU_{v_{m,i,j}} = \frac{G_{m,i,j} + T_{m,i,j}}{1 - \rho} + (D_{m,i,j} \times f_{pc_{m,i,j}}) + Cv_{m,i,j} + Cc_{m,i,j}$$

Carga Fijo:

$$Cuf_{m,i,j} = Cf_{m,i,j}$$

COMPONENTES TARIFARIOS			
Costo de Compras de gas	\$/m ³	Gm =	1247.80
Costo de Transporte	\$/m ³	Tm =	586.73
Factor de Pérdidas	%	p =	3.63%
Cargo Promedio de Distribución	\$/m ³	Dm =	133.87
Factor de corrección Poder Calorífico		Fpc =	1.14
Componente variable de comercialización	\$/m ³	Cvm =	0.00
Cargo por Confiabilidad	\$/m ³	Ccm =	0.00
Cargo Variable Real	\$/m ³	CUvR =	2,056.25
Cargo Variable Aplicado E1	\$/m ³	CUvAE1 =	1,960.80
Cargo Variable Aplicado E2	\$/m ³	CUvAE2 =	1,960.80
Cargo Variable Aplicado E3	\$/m ³	CUvAE3 =	1,960.80
Cargo Variable Aplicado E4	\$/m ³	CUvAE4 =	1,960.80
Cargo Variable Aplicado Comercial	\$/m ³	CUvAC =	2,135.31
Cargo máximo de comercialización o Fijo	\$/factura	Cfm =	3,364.17

ESQUEMA DE SUBSIDIOS Y CONTRIBUCIONES

Subsidios aplicados para el rango de consumos entre cero (0) y el consumo de subsistencia (20 m3)
 Contribuciones aplicadas sobre el cargo fijo y el cargo por consumo

ESTRATO	MUEq (\$/m ³)	Tarifa SUBS (\$/m3)	Sub/Cont (%)
Residencial Estrato 1	2,439.35	1,096.56	55.05%
Residencial Estrato 2	2,435.30	1,370.90	43.71%
Residencial Estratos 5 y 6			20.00%
No Residencial			8.90%

MUEq: Costo equivalente de prestación del servicio de gas

PEDRO SUPELANO
Gerente



Jerónimo Ossa en compañía de su padre, Sebastián Ossa, en la celebración del folclorito del Liceo Musical Santa Cecilia.



Celebración del folclorito de la Contraloría General de la República.

Cumpleaños



Ana Gabriel Gutiérrez celebró su cumpleaños número 26 junto a sus amigos



Adriana Cuéllar celebró su cumpleaños 60 junto a su madre, Rosa Berrio, su hermana, Martha Cuéllar, y su hermano, Jorge Cuéllar.

Crucigrama

 <p>Foto dos: Actor británico</p>		Juntar	Tiempo en que no llueve	Alquilar	Su fruto es la uva	Ciudad japonesa	Invadir, conquistar	Raspa	Caracter hereditario	Cuidar de alguien	
		<p>Foto uno: Mago colombiano q.e.p.d.</p>									Carta de la baraja
		Cantidad indeterminada		Río de Alemania				Se derrumba		Golpe de tambor	
		Cantante colombiano									
	Argolla		La segunda abierta		Voz de mando	La capital de Italia		Rodrigo Díaz de Vivar	Eunuco	Océano primordial egipcio	Levanta la bandera
Enjambre pequeño	Emplearían	Parecido entre las personas	Mamífero roedor	Asiste	Río de Italia		Municipio del Chocó				
Futbolista colombiano											
De este modo			Carbón encendido				Acusativo		Acierta		Radio
Taberna			Usted, abreviado	Apostar			Carta de la baraja		Dios guerrero	Vínculo	
Labre			Pl., familiar cercano			Voz propia de la gallina clueca	Cuatro romanos	Óxido de calcio	Yunque de plateros		
Medida de longitud japonesa		Prefijo que indica privación	Mellizas		Preposición latina	Instrumento musical	Calípedes				
Modelo colombiana											
El uno inglés			Rayo de la rueda				Insipido				



BIENVENIDOS AL
TOLIMA
Biodiverso



Corporación Autónoma Regional del Tolima

Desde Cortolima te invitamos para que en estas festividades folclóricas nos ayudes a proteger nuestra fauna y flora.

Que tu visita sea amable con el medio ambiente.

Tenemos habilitada nuestra Línea de rescate de fauna silvestre 3186322529



¡Entre todos protegeremos nuestra biodiversidad!

@cortolima







Universidad
del Tolima



ACREDITADA
DE ALTA CALIDAD

¡Construimos la universidad que soñamos!

La Universidad del Tolima
invita a toda la comunidad
universitaria y ciudadanía en
general a participar en la

Feria de
RENDICIÓN DE CUENTAS
Semestre A-2024



25 de junio 2024

Acto de apertura

Auditorio Mayor de la Academia
9:00 a.m.

Espacios de la Socialización de Vicerrectorías

***Vicerrectoría
de Docencia***
10:30 a.m.

***Vicerrectoría de
Investigación – Creación,
Innovación, Extensión
y Proyección Social***
2:00 p.m.

***Vicerrectoría
Administrativa
y Financiera***
3:45 p.m.

***Vicerrectoría
de Desarrollo
Humano***
4:45 p.m.

www.ut.edu.co

